



TILO HAUKE
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY



CONTACT

TILO HAUKE

+49 (0)176 600 33 185
INFO@TILOHAUKE.DE
WWW.TILOHAUKE.DE

Tilo Hauke ist Bildgestalter für internationale Spielfilm-, und Dokumentarfilmproduktion sowie Musikvideos und Commercials.

Seine Arbeiten liefen auf internationalen Filmfestivals und wurden ausgezeichnet. Mit Barbara Kronenberg realisierte er seinen Diplomfilm „DIE BALLADE VON ELLA PLUMMHOFF“. Sein Debüt- und Kinospiefilm FREIHEIT (Regie: Jan Speckenbach) feierte Premiere auf dem 70. LOCARNO FILMFESTIVAL. 2020 wurde FREIHEIT für den GRIMME PREIS nominiert. Mit Anja Reiss realisiert er mehrere dokumentarische Formate für ARTE („Schweiz bei Nacht“ // „Die Flösser vom Ägerisee“). Mit CHILDREN OF SPRING (Regie: Dusan Solomun) war er ebenfalls auf diversen internationalen Filmfestivals vertreten. (BELDOCS INT'L DOCUMENTARY FILM FESTIVAL // 17th ISCHIA FILM FESTIVAL // 29th FILM FESTIVAL COTTBUS). „DOPPELHAUSHÄLFTE“ (ZDF NEO // ICONOCLAST) war 2022 & 2023 für den Deutschen Fernsehpreis nominiert, bei dem er unter anderem mit (Regie) Barbara Kronenberg, Milan Peschel, Marijana Verhoev, Sinje Köhler & Dennis Schanz zusammen arbeitete.

Neben Gimbeln kann er auch Drohne fliegen und ist mit allen möglichen Kameratypen bekannt. Er hat Lust inhaltlich zu arbeiten und mitzugestalten. Egal ob Video8 oder Kran, wichtig ist die passenden Erzählung.

Tilo Hauke is a DOP for international feature film and documentary production as well as music videos and commercials.

His works have been shown at international film festivals and have won awards. With Barbara Kronenberg he realized his diploma film „DIE BALLADE VON ELLA PLUMMHOFF“. His debut feature and feature film FREIHEIT (directed by Jan Speckenbach), premiered at the 70th LOCARNO FILMFESTIVAL and was selected for the LOLA in the Cinematographer Section. In 2020 FREIHEIT was nominated for the GRIMME PRIZE. With Anja Reiss he realizes several documentary formats for ARTE („Schweiz bei Nacht“ // „Die Flösser vom Ägerisee“). With CHILDREN OF SPRING (director: Dusan Solomun) he was also represented at various international film festivals. (BELDOCS INT'L DOCUMENTARY FILM FESTIVAL // 17th ISCHIA FILM FESTIVAL // 29th FILM FESTIVAL COTTBUS). „DOPPELHAUSHÄLFTE“ (ZDF NEO // ICONOCLAST) was nominated for the German Television Award in 2022 & 2023, where he collaborated with (director) Barbara Kronenberg, Milan Peschel, Marijana Verhoev, Sinje Köhler & Dennis Schanz.

Besides gimballing, he can also fly a drone and is familiar with all kinds of camera types, but can also work spontaneously and improvised. Whether it's video8 or crane, the important thing is the appropriate narrative. He prefers to be early in the project.

VITA SELECTION

2023 **DOPPELHAUSHÄLFTE SEASON 3**

ZDF NEO SERIES

DIRECTOR: SINJE KÖHLER // MARIJANA VERHOEF // DENNIS SCHANZ

ALEXA MINI LF // (2:1) - TRIBE 7

PRODUCTION: ICONOCLAST FILMS

2022 **DOPPELHAUSHÄLFTE SEASON 2**

ZDF NEO SERIES

DIRECTOR: MILAN PESCHEL // MARIJANA VERHOEF // DENNIS SCHANZ

ALEXA MINI 35MM // (2:1) - ZEISS HS

PRODUCTION: ICONOCLAST FILMS

ZEIG MIR DIE WEGE DEINER FLUCHT

FEATURE FILM

DIRECTOR: DUSAN SOLOMUN

RED HELIUM // BLACK & WHITE // ANARMORPHOTIC (2,35:1)

KOWA // LOMO

PRODUCTION: OHNEGEPÄCK

APO DISCOUNTER

WERBUNG

DIRECTOR: KAI SCHONRATH

RED

PRODUCTION: ANDREW FILM GMBH

2021 **DOPPELHAUSHÄLFTE**

ZDF NEO SERIES

DIRECTOR: BARBARA KRONENBERG

ALEXA LF // (2:1) - K35

PRODUCTION: STICKUP

DIE LETZTEN FLÖSSER VOM ÄGERISEE (ARTE // SFR)

TV DOK

DIRECTOR: ANJA REISS

SONY FX3 // GIMBAL // DROHNE // NIKON NIKKOR

PRODUCTION: DOKSTATION

2020 **SCHWEIZ BEI NACHT (ARTE//SFR)**

TV DOKUMENTARY // 53 MIN.

DIRECTOR: ANJA REISS

SONY FS7 // GIMBAL // DROHNE - CANON ZOOMS // NIKON NIKKOR

PRODUCTION: DOKSTATION

VITA SELECTION

2018

CHILDREN OF SPRING

REANACTMENT 45 MIN.
DIRECTOR: DUSAN SOLOMUN
SONY FS7 // ZEISS HS
PRODUCTION: OHNEGEPÄCK

TEMPÊTE

MUSICVIDEO
DIRECTOR: LOUIS VIGNAT
RED DRAGON 6K // ZEISS HS
PRODUCTION: DE LA ROMANCE

#BUNDESTAG

DOK 45 MIN.
DIRECTOR: MALTE SCHUMACHER
ARRI AMIRA // ZEISS HS
PRODUCTION: FILMAKADEMIE BADENWÜRTEMBERG

2017

A MAN UNDER INFLUENCE

FEATUREFILM SHORT, 45 MIN.
DIRECTOR: WILLY KRISTEN
SONY FS7 - CELERE HS
PRODUCTION: ACADEMY OF FINE ARTS VIENNA

PIDMA

DOCUMENTARY, IN POSTPRODUCTION, 30 MIN.
SONY FS7 // DRONE
PRODUCTION: KOMET FILMPRODUCTION
DIRECTOR: VINA HIRIDJEE

2016

FREIHEIT // FREEDOM

FEATUREFILM, 100 MIN
ARRI AMIRA // SONY FS7 - COOKE S4
PRODUCTION: ONE TWO FILMS
DIRECTOR: JAN SPECKENBACH

2013

DIE BALLADE VON ELLA PLUMMHOFF // THE BALLAD OF ELLA PLUMMHOFF

FEATUREFILM MIDDLE LENGTH, 30 MIN.
ARRI ALEXA -
PRODUCTION: ACEDEMY OF MEDIA ARTS COLLOGNE/ UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES AND
ARTS / UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES OSTWESTFALEN-LIPPE
DIRECTOR: BARBARA KRONENBERG

FESTIVALS/AWARDS SELECTION



FREIHEIT // FREEDOM

GRIMMEPREIS 2020

DEUTSCHER FILMPREIS 2018 LOLA // BILDGESTALTUNG

DEUTSCHE FILM- UND MEDIENBEWERTUNG. FBW

70TH LOCARNO FESTIVAL (CONCORSO INTERNAZIONALE)

51ST HOF INTERNATIONAL FILM FESTIVAL, GERMANY

WARSAW FILM FESTIVAL, POLAND

HAIFA IFF, ISRAEL

VALLADOLID INTERNATIONAL FILM FESTIVAL, SPAIN

41ST SÃO PAULO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL, BRAZIL

INTERNATIONALES FILMFESTIVAL MANNHEIM-HEIDELBERG, GERMANY

THE NORTHERN FILM FESTIVAL, THE NETHERLANDS

48TH INTERNATIONAL FILM FESTIVAL OF INDIA 2017, GOA*

39. BIBERACHER FILMFESTSPIELE

NOMINIERT

VORAUSSWAHL

PRÄDIKAT BESONDERS WERTVOLL/HIGHLY RECOMMENDED

CONCORSO INTERNAZIONALE

SECCIÓN OFICIAL COMPETITION

NEW DIRECTORS COMPETITION

COMPETITION

COMPETITION



ZEIG DIE WEGE MEINER FLUCHT

19. ACHTUNG BERLIN FESTIVAL 2023
19. SLOBODNA ZONA BELGRADO

CHILDREN OF SPRING

BELDOCS INT'L DOCUMENTARY FILM FESTIVAL
17TH ISCHIA FILM FESTIVAL
29TH FILM FESTIVAL COTTBUS
5TH CONCEPCIÓN INDEPENDENT FILM AWARDS

8TH SLUM FILM FESTIVAL
13TH BUFFALO INT'L FILM FESTIVAL
4TH FECIS - SALTO INDEPENDENT FILM FESTIVAL

5TH BAHIA INDEPENDENT CINEMA FESTIVAL
5TH RED CARPET HUMAN RIGHTS FILM FESTIVAL
5TH SIERRA INTERNATIONAL FILM WEEKEND
6TH FINDECOIN - INDEPENDENT INT'L SHORT & FEATURE
BODDINALE BERLIN 2020
ACHTUNG BERLIN 2020

SPOTLIGHTS
FIRST TWO STEPS

SERBIAN PROGRAMME, BELGRAD, SERBIAMAY
OFFICIAL SELECTION, ISCHIA, ITALY
SPECIAL PROGRAM, COTTBUS, DEUTSCHLAND
(OFFICIAL SELECTION, CONCEPCIÓN, BÍO BÍO, CHILE)AUGUST 6, 2019
AWARD FOR BEST EXPERIMENTAL FEATURE
OFFICIAL SELECTION, NAIROBI, KENYA, AUGUST 23, 2019
OFFICIAL SELECTION, NEW YORK, USA, OCTOBER 10, 2019
OFFICIAL SELECTION, SALTO, URUGUAY, OCTOBER 14, 2019
AWARD FOR BEST EXPERIMENTAL FEATURE
OFFICIAL SELECTION, SALVADOR, BRAZIL NOVEMBER 1, 2019
OFFICIAL SELECTION, GAZA, PALESTINE, NOVEMBER 21, 2019
OFFICIAL SELECTION, SANTA CRUZ, BOLIVIA, DECEMBER 6, 2019
OFFICIAL SELECTION, PUERTO LA CRUZ, VENEZUELA, FEBRUARY 24, 2020
AWARD FOR BEST DOKUMENTARY FEATURE

DIE BALLADE VON ELLA PLUMMHOF // THE BALLAD OF ELLA PLUMMHOF

DEUTSCHE FILM- UND MEDIENBEWERTUNG. FBW

PRÄDIKAT BESONDERS WERTVOLL/HIGHLY RECOMMENDED

26TH DEUTSCHER KAMERAPREIS 2016, NACHWUCHSPREIS SCHNITT

GEWONNEN/ WON

32TH VIDEO/FILMTAGE KOBLENZ (COMPETITION, GER MANY)

GEWONNEN/ WON

28TH INTERNATIONAL SHORTFILM FESTIVAL DRESDEN 2016

LOBENDE ERWÄHNUNG/ SPECIAL MENTION

44TH INTERNATIONALES STUDENTFESTIVAL SEHSÜCHTE 2015

LOBENDE ERWÄHNUNG/ SPECIAL MENTION

FILMFESTIVAL MÜNSTER 2015

LOBENDE ERWÄHNUNG/ SPECIAL MENTION

WINDRIDER INTERNATIONAL STUDENT FILM FESTIVAL, USA

LOBENDE ERWÄHNUNG/ SPECIAL MENTION

6TH QUEENS WORLD FILM FESTIVAL USA

LOBENDE ERWÄHNUNG/ SPECIAL MENTION

16TH FIRST STEPS AWARDS (NOMINATION, BERLIN, GERMANY)

26TH HONG KONG LESBIAN AND GAY FILM FESTIVAL (OFFICIAL SELECTION, CHINA)

WWW.TILOHAUKE.DE

+49 (0)176 600 33 185

INFO@TILOHAUKE.DE